



DOSSIER DE CANDIDATURE EN COURS DE CYCLE

SELECTIONNEZ LE PARCOURS

ENVISAGES:

Pour compléter votre réflexion, **ICI**

- Design: Espace/ Agencement
- Design: Espace/ Architecture Intérieure
- Design: Espace/Fabrique Espace et Environnement
- Design: Design d'Objets
- Design: Événementiel, médiation , scénographie, luxe
- Métier d'Art: Ornement et objet d'exception
- Métier d'Art: Ameublement d'exception
- Métier d'Art: Décor et restauration en mobiliers d'exception
- Métier d'Art: volume et décor d'exception
- Métier d'Art: Objet d'exception
- Métier d'Art: mobilier et décor d'exception

SCOLARITÉ ANTÉRIEURE ET EN COURS

(INDIQUER LA CLASSE ET L'ÉTABLISSEMENT)

NOM :

PRÉNOM :

DATE DE NAISSANCE :

ADRESSE PERSONNELLE :

CODE POSTAL :

VILLE :

TÉLÉPHONE 1:

TÉLÉPHONE 2:

E MAIL:

EMAIL 2 :

LANGUE ÉTUDIÉE :

ANNÉE 2023 - 2024 : classe :

Établissement :

Adresse :

ANNÉE 2022 - 2023 : classe :

Établissement :

Adresse :

DATE :

SIGNATURE DU CANDIDAT :

ENVOI DES DOSSIERS COMPLETS PAR VOIE NUMERIQUE

3 JUIN 2024, 12h00

CONDITIONS D'ADMISSION

Seules les candidatures en cohérence entre la formation actuelle et la formation envisagée seront acceptées

MODALITÉS D'ADMISSION

La procédure d'admission se déroule selon une sélection à partir des dossier de candidature d'étudiants jugés potentiellement aptes à suivre l'enseignement de Dnmade dans les domaines sollicités.

Il vous faudra donc clairement identifier la formation souhaitée parmi les 11 parcours précédemment cités.

PIÈCES À JOINDRE AU DOSSIER

**Le dossier doit être composé selon le schéma suivant:
nom_prenom_Doc1; nom_prenom_Doc2; nom_prenom_Doc3; etc.**

- Dossier de candidature: **Doc1**
- Une lettre de motivation, 4000 signes (maximum 1 page, format A 4): **Doc2**
- Photocopies bulletins disponibles des semestres du cycle 1 et éventuellement du cycle 2: **Doc3**
- Relevé de notes du baccalauréat: **Doc4**
- Portfolio, 10 planches maximum au format A 3, avec sommaire (voir détails ci-dessous): **Doc5**

Éléments de constitution du portfolio:

- 1- 10 pages maximum, hors sommaire
- 2- Sommaire et pagination obligatoires
- 3- Présentation raisonnée permettant un aperçu diversifié des compétences de l'étudiant(e)
- 4- Organisation laissée à l'appréciation de chacun(e)
- 5- Format "paysage" obligatoire
- 6- Contenu non exhaustif > différentes formes de prises de notes (croquis, enquêtes, notations expo/spectacles in situ, etc.) projets en design (démarche et finalisation, compris photos de maquettes/prototypes), recherches plastiques (tous supports, tous médias), dossiers(s) technique(s) références commentées dans les champs du design, autres ...)

ENVOI DES DOSSIERS COMPLETS PAR VOIE NUMERIQUE

3 JUIN 2024, 12h00

Les résultats des entretiens vous seront communiqués par mail à partir du mercredi 26 juin 2024, 12h00.

**Dossier incomplet = Dossier non étudié.
Aucun document envoyé ne sera retourné.**

Contact ET envoi du dossier: lwebmestre@ecole-bouille.org