



# DOSSIER DE CANDIDATURE EN COURS DE CYCLE

## SELECTIONNEZ LE PARCOURS

### ENVISAGES:

Pour compléter votre réflexion, **ICI**

- Design: Espace/ Agencement
- Design: Espace/ Architecture Intérieure
- Design: Espace/Fabrique Espace et Environnement
- Design: Design d'Objets
- Design: Événementiel, médiation , scénographie, luxe
- Métier d'Art: Ornement et objet d'exception
- Métier d'Art: Ameublement d'exception
- Métier d'Art: Décor et restauration en mobiliers d'exception
- Métier d'Art: volume et décor d'exception
- Métier d'Art: Objet d'exception
- Métier d'Art: mobilier et décor d'exception

NOM :

PRÉNOM :

DATE DE NAISSANCE :

ADRESSE PERSONNELLE :

CODE POSTAL :

VILLE :

TÉLÉPHONE 1:

TÉLÉPHONE 2:

E MAIL:

EMAIL 2 :

LANGUE ÉTUDIÉE :

## SCOLARITÉ ANTÉRIEURE ET EN COURS

(INDIQUER LA CLASSE ET L'ÉTABLISSEMENT)

ANNÉE 2025 - 2026 : classe :

Établissement :

Adresse :

ANNÉE 2024 - 2025 : classe :

Établissement :

Adresse :

DATE : .....

SIGNATURE DU CANDIDAT :

ENVOI DES DOSSIERS COMPLETS PAR VOIE NUMERIQUE

(à partir de début Mai)

**2 JUIN 2025, 12h00**

## CONDITIONS D'ADMISSION

Seules les candidatures en cohérence entre la formation actuelle et la formation envisagée seront acceptées

## MODALITÉS D'ADMISSION

La procédure d'admission se déroule selon une sélection à partir des dossier de candidature d'étudiants jugés potentiellement aptes à suivre l'enseignement de Dnmade dans les domaines sollicités.

**Il vous faudra donc clairement identifier la formation souhaitée parmi les 11 parcours précédemment cités.**

## PIÈCES À JOINDRE AU DOSSIER

**Le dossier doit être composé selon le schéma suivant:  
nom\_prenom\_Doc1; nom\_prenom\_Doc2; nom\_prenom\_Doc3; etc.**

- Dossier de candidature: **Doc1**
- Une lettre de motivation, 4000 signes (maximum 1 page, format A 4): **Doc2**
- Relevé de notes ou Fiche de suivi de scolarité par EC (ex fiche de DNMADE++)  
**AVEC** avec l'avis de la commission pédagogique de l'établissement d'origine pour le semestre 1 ou 2 attestant de l'accord de changement d'établissement et de formation: **Doc3**
- Relevé des ECTS et attestation des stages réalisés: **Doc4**
- Portfolio, 10 planches maximum au format A 3, avec sommaire (voir détails ci-dessous): **Doc5**

*Éléments de constitution du portfolio:*

- 10 pages maximum, hors sommaire
- Sommaire et pagination obligatoires
- Présentation raisonnée permettant un aperçu diversifié des compétences de l'étudiant(e)
- Organisation laissée à l'appréciation de chacun(e)
- Format "paysage" obligatoire

*Contenu non exhaustif:*

- différentes formes de prises de notes (croquis, enquêtes, notations expo/spectacles in situ, etc.)
- projets en design (démarche et finalisation, compris photos de maquettes/prototypes),
- recherches plastiques (tous supports, tous médias),
- dossiers(s) technique(s) références commentées dans les champs du design, autres ...)

ENVOI DES DOSSIERS COMPLETS PAR VOIE NUMERIQUE

(à partir de début Mai)

**2 JUIN 2025, 12h00**

Les résultats vous seront communiqués par mail

entre le 07 et le 09 juillet 2025.

**Dossier incomplet = Dossier non étudié.  
Aucun document envoyé ne sera retourné.**

**Contact ET envoi du dossier:** webmestre@ecole-boulle.org