

Thomas Thibault

Designer // Création & Conception

www.thomas-thibault.fr
contact@thomas-thibault.fr
+(33)06.31.54.56.36



FORMATIONS.....

- 2011-2013 • DSAA design de produit // École Boulle, Paris.
- 2009-2011 • BTS design de produit // ENSAAMA Olivier de Serres, Paris.
- 2009 • BAC STI Arts Appliqués // Mention TB // Lycée Charles A. Coulomb, Angoulême.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES.....

- 2012-2013 • Designer Freelance
- 2012-2013 • Designer pour la Fing // Design & communication visuelle.
- 2012 • Exposition d'un Infolab (lieu de médiation de l'Open Data) à l'Hôtel de Ville de Paris pour l'évènement « Paris Citoyen » // Innovations DemocraTIC // Concept, graphisme et scénographie.
- 2011 • Partenariat avec le Club Med pour du mobilier convertible // École Boulle.
- 2010 • Stage à l'agence de design Quarks.

AUTRES EXPÉRIENCES.....

- À venir • Responsable du développement du Bureau Atelier Numérique (pôle numérique de l'École Boulle autour de la valorisation de projets numériques et du partage de connaissances)
- 2013 • Exposition *Viens Voir Mon* - Designer's Days au CND // projet « le design au service de la démocratie » // Association Boulle Design.
- 2013 • Exposition à Futur en Seine // projet « le design au service de la démocratie » // installation IHM « Que La Force Soit Avec Toi ».
- 2013 • Notes de lecture pour la revue *Interfaces Numériques*
- 2013 • Exposition du projet « Change ta classe ! » et du jeu de prévention Speed-Palu créé au Bénin, à la Cité de l'Architecture // École Boulle.
- 2012 • Workshop Découpe laser numérique inter-école à New York // Wanted Design.
- 2011 • Exposition et workshop découpe laser numérique // Galerie Ars Longa.
- 2011 • Prix « Etoile du Design 2011 » décernée par l'Observateur du Design (APCI) pour la peinture interrupteur On/Off // Agence Quarks.
- 2010 • Lauréat concours PTP Industry « Ainsi Fond Font Fontes » pour du mobilier d'extérieur en fonte et bois.
- 2009-2011 • Encadrant dans un centre de vacances d'été pour adultes déficients intellectuels et psychiques lourds.

COMPÉTENCES TECHNIQUES.....

Illustrator 
Indesign 
Photoshop 

Rhinoceros 3D 
Vray 
After Effects 

Grasshopper 
Processing 
Web 

• Langues : français, anglais.

• Autres : Outils de maquettage (bois, découpe laser, céramique...)

CENTRES INTÉRÊTS.....

L'histoire du Hacking, les pratiques collaboratives du Net, la céramique, la Science-Fiction, les Marvel.